

Me voy a permitir hacer un poco de acciones de provocación e incentivar un poco la búsqueda de soluciones que nos falta mucho en los procesos que realizamos tanto gobierno como sociedad civil y sobretodo la academia yo quisiera señalar que no se nos olvide el origen de las chinampas ya que es un proceso que puede ir y en este caso hablaremos exclusivamente de las chinampas de xochimilco aunque ya vimos que hay otras regiones chinamperas en la cuenca pero en este caso vamos a ver las de Xochimilco, que es un proceso en el cual utilizan y de ahí que en muchas ocasiones haya poca comunicación entre quienes hacen el trabajo de investigación de los códices y de la información que tenemos de los siglos XVI y XVII y aquellos que ahora están haciendo la investigación ayer, creo que en la parte de la maestra Lourdes Aguirre nos señalaba cómo a veces nos equivocamos en tanto a la ubicación de todos estos procesos de debate que tenemos frente al concepto de la destrucción el gran lago se nos olvida muchas veces partir de que el origen de las chinampas se da en un espacio que verdaderamente no podemos todavía concebir muchos de nosotros por mas que veamos el mapa en donde el lago es todo, se nos hace imposible concebir como se trasladaban de un lugar a otro via las canoas que hemos visto que se presentan en los codices es muy complicado los islotes las partes elevadas donde empezaban a establecer sus puertos de intercambio con los que nos han informado los arqueólogos algo además que perdemos de vista es que estos grupos que llegan a la cuenca eran fundamentalmente de origen nomada o seminómada es que estan apenas empezando a desarrollar un sedentarismo y sobretodo la parte de la creación misma de las chinampas flotantes toma muchísimo tiempo y tambien es un proceso que empieza a modificar el ambiente natural como es que se configura el orden social y político del grupo xochimilca como el señorío empieza a abarcar una extensión geografica que ahora no la podemos concebir y que se extiende hasta morelos y que se extiende hasta esta parte de tlalpan y como va cambiando a traves del tiempo hasta llegar hacer una simple delegación politica como si esto fuera los limites tradicionales.

la especialización del trabajo y la construcción del sistema chinampero como resultado de todo ese proceso de la chinampa pues aparte de tlaxcala que nos dijo ayer carlos lazcano tenemos pocos referentes fuera del ambito de tlahuac, xochimilco que podamos todavía de alguna manera constatar

y sin embargo bueno nos hemos quedado muchas veces con esta vision de los conquistadores por un lado desde el punto de vista de la percepción o simplemente de lo que estaban viendo la mejor explicacuon de los observadores o sea de aquellos que vinieron y vieron o aquellos que que veia exclusivamente con los ojos del conquistador y por lo tanto mucha de la información reulta a veces contradictoria sin tener al margen aquellos que veian con ojos de conoecedoros en este caso pues lo que tenemos como resultado sobre todo en tanto en la parte de la biología y sobre todo de las plantas. Tambien el desarrollo de grupo social xochimilca en la historia de la ciudad se nos olvida que la aportación de alimentos y de flores, de recursos lacustres y ademas de una gran cantidad de conocimientos llamados empíricos por las generaciones actuales de investigadores y que bueno dan como resultado que conicimientos empiricazo llevan cerca de mil anos resistiendo a cualquier cantidad de procesos externos que no siempre son nocivos pero si tratan de cambiar el hecho de lo que puede identificar a un grupo social con su producción. Otro concepto es el de la conspiración contra los lagos bueno el temor de los españoles por que nos fueran a reconquistar, el hecho de no saber controlar el aspecto de los niveles del agua en la epca de lluvias, la parte que ya no conocemos de la cantidad de descubrimientos que hay en la epoca de lluvias si pensamos que todo aquello que vimos ayer en los mapas de la doctora nazari pues son volcanes o son sierras que estaban pobladas por gran cantidad de arboles y que por supuesto atraian mucha mas agua. Yo me he preguntado cuando se hablan de las grandes reforestaciones de la ciudad de mexici que pasaria si nosotros logramos verdaderamente repoblar todo lo que estaba con arboles y como seria la precipitación, aumentaria a tal grado que no se si la ciudad ésta considerada como algo urbano resistiria, yo creo que no, ni culpa de Andres Manuel ni de nadie simplemente no lo resistiria por la cantidad de liquido. Esta conspiración por supuesto que tambien sigue un proceso que ademas heredamos como un conocimiento casi casi obligado en el despertar de una realidad distinta que no hubieramos querido, que era precisamente el conflicto social con los indios y esto nunca lo hemos querido aceptar. Hemos tratado de constituir una imagen de lo mestizo para con ello justificar una gran agresión hacia los grupos que tenian criterios distintos sobre los caonquistadores y lo heredamos desgraciadamente, lo heredamos no unicamente

en la parte de la acción de gobierno, sino en la parte jurídica el derecho y la legislación. La resistencia de los pueblos originarios, en esto podemos en Xochimilco identificarnos como precisamente la manifestación de protección a la chinampería. La verdad es que no le dieron mucho tiempo después de la independencia que fueron cien años cuando se crea una figura que da en posesión la tierra, no da un título de propiedad, no permite la relación con el principio de propiedad que durante 400 años estaban vendiendo precisamente a los conquistadores y le dan la posesión de ser ejidatarios. Resulta ser que ahora tenemos ese ejido, o sea la transformación de chinamperos a ejidatarios, pues por supuesto que lo único que nos mantiene todavía y eso no podrán negarlo aquellos que son ejidatarios o descendientes de ejidatarios, pues es el referente de la chinampa que es mucho anterior al ejido, no estoy hablando del ejido antes de la llegada de los conquistadores, estoy hablando del ejido establecido en la Constitución de 1917. Por otro lado también esa memoria histórica de las chinampas se enfrenta ahora a todo un proceso de aquello que consideramos como fundamental para la conservación que es el imaginario colectivo y que lo único que tiene como contraparte es esta propuesta urbana a secas ya lo sabemos la intención en concentrar el ochenta por ciento de la población en las ciudades en veinticinco años. Nos toca a nosotros seguir de alguna manera y sin quererlo pero bueno pues Pepe Aguila nos dijo que la amenaza del millón doscientos está en aras de conservación pero ya no va a ser una amenaza sino una realidad la amenaza de ese otro millón doscientos que pueda llegar y creo que esta amenaza urbana a secas literalmente es una propuesta urbana sin agua. El tejido social en Xochimilco, esa inmigración de siglos, ese enriquecimiento del grupo social que no tiene sus raíces solo en aquellos que habitaron Xochimilco ni en el mestizaje tienen una gran cantidad de migraciones que hay durante todo el siglo XIX y XX y que están presentes en una gran diversidad y que ahora que de alguna manera esos agentes externos tanto aquellos que llegaron en el siglo pasado en los que me encuentro yo, por supuesto que se tiene que enfrentar ese imaginario y no conociéndolo pueden hacerlo de una manera muy agresiva. Como es que nosotros hemos partido de la academia o de lo político o de lo social para conocer Xochimilco. Bueno por un lado tenemos el hecho de que sin un orden específico pues tenemos a la historia, la antropología, la

economía, la ingeniería, la biología, el derecho y otras que han estado presentes en el análisis de las condiciones. La descripción de la situación en la búsqueda de la solución, o sea nosotros siempre hemos partido de la descripción, ayer vimos precisamente cómo ayuda el tener todas esas imágenes para entender, pero a veces se busca la solución, a veces no se busca la solución, la descripción y la búsqueda de la interpretación es otro de los procesos que algunos afortunadamente realizan, pero no todos hacen con el rigor necesario. Hay muchos que buscan la descripción y la búsqueda del desastre, pues creo que lo que hacen es atorar a la comunidad. Simplemente para dar una idea este señalamiento de la UNESCO y como es que en este caso Lourdes Aguirre estableció muy claramente que podemos llegar a situaciones donde recuperamos aquello que puede ser precisamente la imagen de un paisaje que originalmente existió. Como es que ha sido el ejercicio del poder en esta región, bueno pues de entrada los grupos de presión desde la época de los indios, la parte del conflicto entre aquello que vivía y convivía en la región de Xochimilco con diferentes oleadas migratorias. La parte de los gobiernos locales también desde los trescientos años de conquista que por su puesto que se transferían sin siquiera conocer el espacio y que creaban una gran cantidad de conflictos. Los más recientes son la estructura que tenemos modificada en el 29 cuando desaparecen los municipios de la ciudad en donde se crean estos espacios geográficos determinados por una línea política económica del gobierno local que por su puesto en muchas ocasiones no estaba encabezada por los originarios de la zona, el gobierno estatal que como yo siempre lo señalo, son los mexicanos los conquistadores los que están en el zócalo y que por supuesto poco conocen de esta región y también a lo mejor les interesa más, como decía ayer a la parte de cómo resolver la parte del conflicto de lo urbano que ellos sí lo tienen y finalmente el gobierno federal que no está basada en esa resistencia, pero por un lado yo considero que una es una identidad que nos acerca a la tierra y sobre todo a eso que representa la chinampa o sea a una tierra donde se produce alimento y el alimento no es necesariamente el que se come, es también el alimento como las flores que es por lo menos algo que agrada a la vista, o sea que es un alimento del espíritu y por otro lado la parte del imaginario colectivo, cómo podemos nosotros en los trabajos que está haciendo por ejemplo Alvaro

que nos decía en la mañana en tanto a esa identidad cómo podemos sino cree en lo que resuelve todos aquellos a los que les ponemos un cuestionario en frente de su vínculo hacia la chinampa, de su vínculo hacia los árboles, hacia los ahuejotes, hacia el agua cuando que en muchos de sus espacios de vida ya no tienen canales, ya no tienen ahuejotes y ya no son dueños de chinampas. Precisamente en el imaginario colectivo es donde están recreando esa fuerza que les permite resistir. Ahora vamos a la parte de la descripción y la restauración, que pasó en el 89, bueno fue un acto de gobierno de carácter impositivo, autoritario y absoluto que quiso modificar un espacio que estaba en total degradación con el ánimo de conservarlo, de protegerlo y finalmente de evitar que se montara la humanización, esos millones de personas, sobre la zona chinampera. Como es de que también nosotros nos conflictuamos con aquellos que desde afuera tienen una visión de la chinampa que en contraría a los intereses de los locales. No podemos convencernos de que no es un sistema que ahora en el mercado, en la economía del mercado actual sea de competencia, podemos seguir produciendo y sobreviviendo, pero no necesariamente de competencia, el producto que se está extrayendo de xochimilco puede ser el 50 por ciento orgánico, pero se vende junto con todo el resto de los productos, o sea no tenemos siquiera la parte del valor agregado, de no colocarle ningún tipo de agroquímico de mejorar los suelos, de tratar de evitar precisamente de lo que ayer se habló de todos los contaminantes que hay en el agua, en la atmósfera y también en el suelo. Por un lado también cuáles son esos criterios internacionales, ayer estuvimos oyendo constantemente los referentes de los doctores y doctoras que estuvieron hablando de cuáles son las normas que se aplican a nivel internacional para establecer las condiciones de calidad o no de un espacio de suelo o de agua y de los contenidos, en la flora y en la fauna y en los productos que se cultivan. Pero esta caracterización que hacemos de porque existe en xochimilco un deterioro, bueno pues vamos a hablar de quién ha facilitado esos medios como se ha hecho y desde donde, los planes y los programas y cuando se habla de los programas de rescate, yo les pregunto dime de qué día, de qué año y con qué grupo, porque parece que se descubre que fue ayer cuando se ideó un programa de rescate y no toman en cuenta los anteriores ni mucho menos lo que está afectando a la comunidad xochimilca.

Pero bueno aquí en el parque adoce anos hemos logrado a pesar de todas estas políticas de recomendación. Por un lado aquello que casi nadie trabaja desgraciadamente y lo digo con mucha honestidad que los carteles de ayer me dio mucho gusto que algunos mencionaran el espacio del parque como los que tienen mejor condición de agua, mejores condiciones en cuanto a la flora, el crecimiento, etc, pero por otro lado de lo que nadie quiere aceptar es de que esta situación que tiene el parque está reproduciendo beneficios ambientales para el resto de la sociedad, eso no se mide y mientras se habla a nivel internacional, sobre todo en cada hectárea recuperada y restaurada debe tener una consideración extraordinaria por parte de los gobiernos locales y federales, aquí ningún xochimilca se ha beneficiado manteniendo su chinampa limpia, su espacio sano, sin utilización de agroquímicos. Por otro lado en un gran cantidad de especialistas y eso nos permitió también que nosotros podamos demostrar que esa visión del desastre debe cambiar por una visión de restauración y sobre todo es posible y factible hacerlo. La replica en otros espacios, yo creo que si debemos ir todos en la noche a visitar Chapul para ver cómo quedó ,porque si nos interesaría ver cómo es que restauran y explican a los arboles milenarios que no tienen más que cien años. Ese discurso del rescate milenario de ese parque pues debe ser algo que nos debe de llamar la atención. La relación de la sociedad con el gobierno, la entidad local, la diversidad de la chinampería que desde hace dos años produce y vende su producto en el mercado local. Hemos demostrado que se puede restaurar el medio tanto a nivel de lo que es un parque como a nivel de lo que puede ser también una zona productiva para que conozcan los que visitan de que se trata. Hemos también reconocido que si bien es una nueva forma de ver la construcción de una chinampa pues nosotros lo que hemos tratado de hacer es construir unas chinampas que ahorita van a visitar, que son flotantes, que se mueven y que están produciendo, o sea que los floating gardens que yo rechazé hasta que construí esta chinampa y desde hace tres años está flotando en el lago y que está produciendo pues era cierto y bueno los recursos que hemos utilizado en el sentido de lo que podemos hacer, con qué personal lo hacemos, local de xochimilco, como es de que tenemos una necesidad de utilizar los criterios que nos permiten abaratar, porque no tenemos ninguna subvención de ningún tipo de gobierno y finalmente también

algo que nosotros seguimos considerando que es necesario que se fortalezca en la chinampería de xochi, o sea el uso de los desechos vegetales para fortalecer el suelo, si ni modo ponerlo que a veces nos hace falta y es el uso del plástico para que con una fuerte lluvia, una helada nos acabe el almácigo. En ello pues quiero señalar que toda esta construcción de chinampas que hicimos en marzo de 1993 pues sigue ahorita como ustedes la ven produciendo y reproduciendo las tradiciones de la siembra chinampera. Todo esto es una restauración y hemos querido no únicamente restaurar la parte de la naturaleza que ustedes ven en el parque con todo tipo de planta exótica noy hay aquí más que la planta lacustre como originaria y se puede decir nativa. El resto toda es exótica y cómo es que también podemos tener la forma de la construcción de la chinampa flotante, ahorita la vamos a ver moverse y de cómo es que también nosotros podemos reproducir si nos como ahí en el proyecto de los cartesles que querían construir las chinampas en el lago de cincuenta hecte estaba muy bonito pero eso no lo podemos permitir, el lago de aquí es un vaso regulador no es necesariamente un lago, pero también ñla recuperación de todo lo que es la diversidad de la que hablábamos hace un rato y sobre todo de un ecosistema que tiene presente el hecho de que la sociedad puede recuperar, restaurar y volver a introducir conceptos y criterios originarios y tradicionales sin romper con los proyectos globalizadores. Muchas gracias